



УТВЕРЖДАЮ

Руководитель ЦРД «Абилимпикс»

 А.В. Латынская

**Региональный этап национального чемпионата «Абилимпикс» в Саратовской области в 2022 году**

**Конкурсное задание  
Компетенция «ОБРАБОТКА ТЕКСТА»  
Категория - Студенты**

Жеребьевку проводит Главный эксперт в день начала соревнований.

**Краткое описание задания.**

В ходе выполнения конкурсного задания необходимо оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе.

**Модуль 1. Оформление документа**

Необходимо оформить документ в соответствии следующим требованиям:

**1.1. Форматирование и печать**

1. Весь документ состоит из 3 страниц. Установить для всего документа размер бумаги А4 210x297 мм, поля - обычное: верхнее, нижнее – 2 см, левое - 3 см, правое -1,5 см.
2. Установить границы страницы – рамка (ширина 15 пт), рисунок.

Рисунок:



3. На каждой странице подложка – использовать файл Подложка.jpg, масштаб 150% без обесцвечивания.

**1.2. Первая страница**

1. Установить Рисунок 1 (размер рисунка 14,13x6,69 см), положение рисунка - по центру, эффект - сглаживание 10 точек.

2. Вставить текст «Футбол – спорт, который всех объединяет!» как объект WordArt, оформить текст экспресс-стилем Заливка – Оранжевый, акцент 2, контур – акцент 2.

Шрифт Times New Roman/24/Ж/К, эффект фигуры- Тень слева со смещением.

Размер объекта 3,15x13,73 см.

Применить к тексту WordArt текстовый эффект Мостик вниз.

Расположить объект WordArt под Рисунком 1, положение – перед текстом.

Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: По горизонтали: 2,48 см правее колонны, по вертикали: 4,61 см ниже абзаца.

3. Основной шрифт текста Calibri/11/обычный/одинарный интервал.

4. Фразу 1 «История возникновения и развития футбола» оформить Calibri/18/Ж/, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.

5. Для второго абзаца, начинающегося с фразы: «Ритуальные игры с мячом...», применить буквицу в тексте.

6. В абзацах установить первую строку (отступ) 1 см.

7. Фразу 2, начинающуюся с «Если говорить в общем, то футбол - это страстное противоборство ..... и заканчивающуюся ... не может с ним сравниться по популярности» оформить Arial /11/К/одинарный интервал.

8. Вставить текст (см. файл История «ножного» мяча) и преобразовать его в таблицу (10 строк, 2 столбца), размер 1 столбца 6,64 см, 2 столбца 9,41 см.

Заголовок таблицы: История «ножного мяча» шрифтом Comic Sans MS/14 пт по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.

Для таблицы установить стиль Список – Таблица 1 - Светлая, и задать границы вида толщиной 1,5 пт.



Шрифт текста в таблице Comic Sans MS/Ж/8,5 пт. Выравнивание текста в таблице по центру.

### 1.3. Вторая страница

1. Фразу 3 «Мировое распространение футбола» оформить Calibri/18/Ж/К, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.
2. Основной шрифт текста Calibri/11 /обычный/одинарный интервал.
3. Отступ (красная строка) 0,5 см.
4. Фразу 4 «Англия», фразу 5 «Россия», фразу 6 «Европа», фразу 7 «Футбол, который покори́л не только Европу, но и весь мир!» оформить Calibri/14/Ж/К, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.
5. В абзацах установить первую строку (отступ) 1 см.
6. В абзацах, следующих за фразой «Футбол покори́л не только Европу, но и весь мир!», к словам «Бразилию», «Африку», «Аргентине» - применить форматирование Calibri/11/Ж, темно-красный.
7. После фразы в последнем абзаце «...определился в комнатах частных школ и университетов Оксфорда и Кембриджа» необходимо вставить объект Рисунок 2.PNG. Рисунок отформатировать следующим образом: стиль рисунка - Скошенный в перспективе, размер 5x10 см, позиция - положение в тексте, по центру. Сделать коррекцию рисунка: яркость +40%, контрастность: -40%.

### 1. 4. Третья страница

1. Основной шрифт текста Calibri /11/обычный/одинарный интервал.
2. Фразу 8 «Формирование футбольной Ассоциации» оформить шрифтом Calibri/18/Ж/, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.
3. В третьем абзаце слово «конгресс» отформатировать прописными буквами, шрифт полужирный.
4. После фразы последнего абзаца, заканчивающегося словами «...вклад в развитие мирового футбола и потому достойны упоминания.», вставить Рисунок 3, размер 5x9 см, положение по центру, эффект - подсветка, оливковый, 18 пт, свечение, контрастный цвет 3.
5. Вставить Рисунок 4. Размер 4,15x3,12 см, обтекание текстом по контуру, стиль – наклонная, белая, положение: По горизонтали: -0,54 см правее колонны, по вертикали: 0,59 см ниже абзаца.

Подписать Рисунок 4 текстом «Джанни Инфантино», используя для этого эффект WordArt, шрифт Monotype Corsiva /20/, текстовый эффект Дуга вниз.

Размер объекта 3,45x7,56 см, положение объекта WordArt: перед текстом, дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: -2,37 см правее поля, 0 см ниже абзаца.

6. Вставить Рисунок 5. Размер 4,2x3,47 см, обтекание текстом по контуру, стиль- перспектива влево, белая, положение: По горизонтали: 12,5см правее колонны, по вертикали:0,47 см ниже абзаца.

Подписать Рисунок 5 текстом «Робер Герен», используя для этого эффект WordArt, шрифт Monotype Corsiva /20/, текстовый эффект Дуга вниз.

Размер объекта 3,45x7,56 см, положение объекта WordArt: перед текстом, дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: 9,97 см правее поля, 2,04 см ниже абзаца.

7. В абзацах установить первую строку (отступ) 1 см.