



УТВЕРЖДАЮ

Руководитель ЦРД «Абилимпикс»

_____ А.В. Латынская

**Региональный этап национального чемпионата «Абилимпикс» в
Саратовской области в 2022 году
Компетенция «Дизайн плаката»
Критерии оценки выполнения задания**

Студенты:

Конкурсные работы оцениваются по балльной системе: максимально – 100 баллов для всех категорий участников: школьники, студенты, специалисты.

Конкурсное задание должно выполняться помодульно. Оценка также происходит от модуля к модулю. Для упрощения работы экспертов рекомендуется делать «точки-стоп» и промежуточную проверку процесса работы над плакатом по окончании выполнения 1 и 2 модулей. Когда содержание 1 и 2 модуля выполнено, то участник останавливается, подзывает экспертов. После текущей проверки и оценки выполненных работ, участник приступает к выполнению следующего модуля. Время промежуточной проверки задания в рамках модуля не засчитывается в продолжительность конкурсного времени.

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
1. Обработка цифровых изображений в программе растровой графики. Создание электронного документа.	Обработать и подготовить цифровые изображения в программе растровой графики. Создать электронный документ в программе векторной графики	20
2. Разработка электронного макета плаката. Вёрстка плаката в программе векторной графики.	Создать электронный макет афиши в программе векторной графики	60
3. Подготовка к печати и вывод на печать электронного макета плаката.	Электронный макет афиши подготовить к печати и распечатать сигнальный экземпляр в натуральную величину на принтере	20
ИТОГО		100

Модуль 1. Обработка цифровых изображений в программе растровой графики. Создание электронного документа в программе векторной графики

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Обработать и подготовить цифровые изображения в программе растровой графики. Создать электронный документ в программе векторной графики	1.	Верное понимание задания по проектированию плаката	2	2	
	2.	Соблюдение правил запуска программ компьютерной графики	1	1	
	3.	Качество обработки фотоизображений: верное кадрирование	3	3	
	4.	Качество обработки фотоизображений: цветокоррекция	3	3	
	5.	Качество обработки фотоизображений: верное использование фильтров, ретушь фото	3	3	
	6	Наличие сложных технических приёмов обработки фотоизображений.(использование масок, эффектов, настройки каналов)	3	3	
	7	Правильное сохранение обработанных фото для импорта в векторную графику. Правильный выбор типа файла	1	1	
	8	Верные приемы создания документа. Использование панели настройки параметров при создании документа	1	1	
	9	Соответствие размеров страницы	1	1	
	10	Соответствие режима электронного документа	1	1	
	11	Соответствие разрешения электронного документа	1	1	

ИТОГО				20

Модуль 2. Разработка электронного макета плаката. Вёрстка плаката в программе векторной графики

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
Создать электронный макет плаката в программе компьютерной графики	1.	Правильное понимание содержания темы проекта	2	2	
	2.	Выбор необходимого и оптимального количества фотоизображений	2	1	1
	3.	Верное импортирование объектов в документ с макетом плаката	2	1	1
	4.	Верные приемы копирования и вставки текста из Word в документ с макетом плаката	2	2	
	5.	Наличие коллажа из фотоизображений	2	2	
	6.	Сложность композиции коллажа	2	1	1
	7.	Обоснованный выбор шрифта (не менее 2-х и не более 3-х гарнитур)	2	1	1
	8.	Выбранные гарнитуры шрифта соответствуют теме плаката	2	1	1
	9.	Верный выбор размеров шрифта для заголовка	1	1	
	10.	Гармоничное цветовое и тоновое решение заголовков	1	1	
	11.	Верный выбор размеров шрифта для блоков основного текста	1	1	

12.	Верное распределение и выравнивание текста в строках и блоках	2	2	
13.	Единые отступы и интервалы в разных блоках основного текста	2	2	
14.	Гармоничное размещение текстовых блоков в пространстве плаката	2	2	
15.	Верное цветовое и тоновое решение блоков основного текста	2	2	
16.	Читабельность текстов	4	4	
17.	Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок в тексте.	2	2	
18.	Наличие одного композиционного центра	2	2	
19.	Взаимосвязь и соподчинение второстепенных элементов композиции и композиционного центра	1	1	
20.	Единство пластического решения всех элементов композиции	2	2	
21	Выбранное пластическое решение элементов	1	1	
	соответствует теме плаката			
22	Сомасштабность элементов композиции	1	1	
23	Уравновешенность и гармоничность композиции	1	1	
24	Наличие рисованного фона в композиции плаката	1	1	
25	Соответствие теме и гармоничность дизайна	2	1	1

	авторского фона плаката			
26	Дополнительно нарисованные элементы инфографики	1	1	
27	Обоснованность и гармоничность дополнительно нарисованных элементов	2	2	
28	Сложность дополнительно нарисованных элементов	2	2	
29	Цветовое решение плаката соответствует теме и отражает его идею	2	1	1
30	Использование направляющих при компоновке плаката	1	1	
31	Схема композиции плаката соответствует логике восприятия	1	1	
32	Сложность и выразительность композиции плаката	2	1	1
33	Новизна и авторское решение композиции плаката	3	1	2
34	Функциональность использования дизайн-продукта. Информативность и выразительность плаката в целом	2	2	
ИТОГО				60

* Субъективная оценка – 10 % от всей суммы баллов

Модуль 3. Подготовка к печати и вывод на печать макета информационного плаката

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
----------------	----------	------------------------------	---------------------------	-----------------------------------	------------------------------------

Электронный макет информационного плаката подготовить к печати и распечатать сигнальный экземпляр в натуральную величину на принтере	1.	Соблюдение правил техники безопасности при работе на оборудовании. Порядок на рабочем месте	1	1	
	2.	Завершенность конкурсного задания (выполнение всех пунктов задания)	2	2	
	3.	Соблюдение заданного цветового режима у всех элементов композиции	1	1	
	4.	Наличие незапечатанных полей по контуру страницы	1	1	
	5.	Ширина незапечатанных полей соответствует требованиям задания	1	1	
	6.	Наличие отступов элементов композиции (изображений и текста) от краёв плаката	1	1	
	7.	Допустимые размеры отступов элементов композиции (изображений и текста) от краёв плаката	1	1	
	8.	Наличие меток обреза	1	1	
	9.	Размеры обрезных полей соответствуют требованиям задания	1	1	
	10.	«Встроенность» импортированных изображений	1	1	
	11.	Перевод всех блоков текста «в кривые» (в векторную картинку)	2	2	

12.	Отсутствие изолированных точек, не закрашенных объектов, пустых текстовых контуров или пустых слоев	2	2	
	Правильное сохранение (экспорт) документа Правильный перевод документа в новый формат файла	1	1	
13.	Правильное название выходных файлов, в соответствии с требованиями задания	1	1	
14.	Соответствие итогового электронного документа и распечатанного плаката требованиям задания	1	1	
15.	Правильное извлечение переносного флеш-накопителя.	1	1	
16.	Правильное завершение работы на оборудовании	1	1	
			ИТОГО	20