

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20. Графический дизайнер № 1543 от 09 декабря 2016 года.

1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков студентов: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений студентов осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; – формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного

произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык», обеспечивает достижение студентами следующих результатов: личностных, метапредметных и предметных, направленных на формирование универсальных учебных действий в соответствии с требованиями ФГОС СОО, а также общих компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по профессии **54.01.20 Графический дизайнер** на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Освоение содержания дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения

когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	106
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	90
в том числе:	
теоретические занятия	50
практические занятия	40
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
Консультации	10
<i>Итоговая аттестация: комплексный экзамен.</i>	<i>6</i>

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (проект)	Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Практические занятия Проведение беседы о современном состоянии русского языка. Изучение понятий «язык» и «речь», уровней и функций языка. Составление таблиц «Уровни языка», «Нормы литературного языка». Составление монологов и диалогов, их анализ с точки зрения требований к речи Самостоятельная работа студента № 1: -наизусть прочитать 2-3 высказывания великих людей о богатстве и выразительности русского языка. Доказать справедливость этих высказываний; - определить по словарям и справочникам терминов: <i>русский национальный язык, русский литературный язык</i> ; - составление обобщающих таблиц: русский национальный язык; - подготовка сообщения на тему: «Русский язык - один из языков ООН»; - написать обзор источников по теме «Понятие о русском литературном языке и языковой норме» (не менее 10 источников).	2	ОК 06.
			ОК5,6,9,10
	Входной контроль.	2	
Раздел 1 . Язык и речь. Функциональные стили речи. Текст. (10ч.)			
Тема 1.1	Содержание учебного материала		

Язык и речь	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский язык в современном мире. Язык как система. Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Практические занятия Проведение беседы о современном состоянии русского языка. Изучение понятий «язык» и «речь», уровней и функций языка. Составление таблиц «Уровни языка», «Нормы литературного языка». Составление монологов и диалогов, их анализ с точки зрения требований к речи.	2	ОК5,6,9,10
	Самостоятельная работа студента № 1: -наизусть прочитать 2-3 высказывания великих людей о богатстве и выразительности русского языка. Доказать справедливость этих высказываний; - определить по словарям и справочникам терминов: русский национальный язык, русский литературный язык; - составление обобщающих таблиц: русский национальный язык; - подготовка сообщения на тему: «Русский язык - один из языков ООН»; - написать обзор источников по теме «Понятие о русском литературном языке и языковой норме» (не менее 10 источников).	2	ОК5,6,9,10
Тема 1.2 Функциональные стили речи	Содержание учебного материала		
	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления Художественный стиль речи, его основные признаки. Изобразительно-выразительные средства языка.	2	ОК5,6,9,10

	Практические занятия Изучение особенностей функциональных стилей речи. Составление таблиц «Функциональные стили речи». Составление текстов различных стилей. Составление монологов и диалогов. Проведение беседы. Стилистический анализ текста. Выполнение упражнений		ОК5,6,9,10
	Самостоятельная работа студента № 2: - проанализировать какую - либо биографию, написанную писателем (С. Есениным, В. Маяковским); отметить, чем язык литературной биографии отличается от языка служебной бумаги такого рода. На основе выбранной автобиографии писателей составить ее биографию в официально-деловом стиле; - подумать, какие перефразы можно употребить в рассказе о творчестве какого-либо писателя (А. Блока, С. Есенина, М. Цветаевой, А. Ахматовой), заменяя его собственное имя: записать эти выражения; - в письмах какого- либо писателя (А. Пушкина, А. Чехова, М. Горького, А. Блока) к друзьям, знакомым и официальным лицам отметить факты разговорного стиля. - познакомиться со статьями "Энциклопедического словаря юного филолога" о языке А. С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л. Н.Толстого, Ф.М. Достоевского, А. Блока, В. Маяковского, подобрать из произведений указанных авторов примеры, иллюстрирующие основные положения этих статей; подготовить на основе проделанной работы устные сообщения	2	ОК5,6,9,10
Тема 1.3.Текст	Содержание учебного материала Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Тема, идея текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Выполнение упражнений.	2	ОК5,6,9,10
	Информационная переработка текста. План, тезисы, конспект, реферат, аннотация	2	

	Практические занятия Изучение признаков и структуры текста, типов речи. Составление таблицы «Функционально-смысловые типы речи». Составление плана, конспекта, аннотации. Лингвостилистический анализ текста.		
	Самостоятельная работа обучающихся №3: <i>Подготовка письменных сообщений: «Язык в современном обществе», «Мировое значение русского языка»</i> <i>Разработка презентации на тему: «Этапы работы над рефератом».</i> <i>Конспектирование статьи учебника Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. учрежд.: базовый уровень / А.И., Власенков, Л.М. Рыбченкова. _ М.: Просвещение, 2009 с. 93-109</i> <i>Лингвостилистический анализ предложенного текста. Разработка презентации «Функционально-смысловые типы речи».</i> <i>Конспектирование статей учебника Русский язык.: учеб. для общеобразоват. учрежд.: базовый уровень / А.И., Власенков, Л.М. Рыбченкова. _ М.: Просвещение, 2019. С. 117 – 120, 127- 129, 137 -138, 169 – 170, 171 (научный публицистический, официально-деловой и др. стили). Подготовка доклада «Книжные стили речи» на основе законспектированного материала. Природа и сущность языка. Язык и мышление. Язык и его функции. Русский язык в современном мире.</i> <i>Язык и культура. Культура речи. Нормы русского языка.</i>	2	ОК5,6,9,10
Раздел 2 . Фонетика и орфоэпия(8ч.)			
Тема 2.1 Фонетические единицы	Содержание учебного материала		ОК3-10
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	2	

Тема 2.2 Основные правила произношения	Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Фонетический разбор слова. Практические занятия Изучение фонетических единиц. Работа с таблицами «Звуки речи», «Соотношение букв и звуков». Фонетический разбор слова. Выполнение упражнений. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2	ОК5,6,9,10
	Самостоятельная работа №4: <i>Фонетический разбор слова. Работа со словарями (орфоэпический словарь и словарь ударений). Разработка электронной презентации на тему: «Орфоэпические словари русского языка. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка». Разработка презентации (на выбор): «Правописание гласных в корнях слов», «Правописание согласных в корнях слов». Разработка презентации по теме «Гласные после шипящих». Подготовка схемы-конспекта на тему (по выбору): «Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-», «Правописание на стыке приставки и корня». Фонетический разбор слова. Работа со словарями (орфоэпический словарь и словарь ударений). Разработка электронной презентации на тему: «Орфоэпические словари русского языка. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка». Разработка презентации (на выбор) «Правописание гласных в корнях слов», «Правописание согласных в корнях слов». Разработка презентации по теме: «Гласные после шипящих». Подготовка схемы-конспекта на тему (по выбору): «Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-», «Правописание на стыке приставки и корня».</i>	2	ОК3-10
	Контрольная работа по разделу. Тест.	2	
Раздел 3. Лексика и фразеология(8ч.)			
Тема 3.1	Содержание учебного материала		

Лексическая система русского языка	Лексика. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный запас. Лексические нормы. Лексические словари. Практические занятия Изучение лексических групп слов. Составление таблиц «Лексика современного русского языка». Выполнение упражнений. Анализ фрагментов текстов. Работа с лексическими словарями. Защита реферативных сообщений.	2	ОК2-10
Тема 3.2 Фразеологические единицы	Содержание учебного материала Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Практические занятия Изучение фразеологических единиц. Составление таблицы «Типы фразеологических единиц». Составление алгоритма «Отличие фразеологизма от слова». Анализ фрагментов текста. Работа с фразеологическими словарями. Выполнение упражнений	2	ОК2-10
	Самостоятельная работа студента № 5: - составление словарика на основе стилистически окрашенной фразеологии крылатых слов- оборотов, заимствованных из античной литературы, Ветхого и Нового завета, произведений русских и зарубежных писателей; - подготовка сообщений: «Пословицы и поговорки русского народа, как один из основных источников фразеологии», «Фразеологическое новаторство писателей: нахождение авторских фразеологизмов в художественных текстах В.Маяковского, А.Твардовского».	2	ОК5,6,9,10
	Контрольная работа по разделу. Тест.	2	
Раздел 4. Графика и орфография(10ч.)			

Тема 4.1 Графические средства передачи устной речи на письме. Типы орфограмм	Содержание учебного материала		
	Графика и русский алфавит. Орфография. Основные типы орфограмм Практические занятия Изучение графических средств передачи устной речи на письме, основных типов орфограмм. Составление таблицы «Основные типы орфограмм». Выполнение упражнений.	2	ОК2-10
Тема 4.2 Правописание	Содержание учебного материала		ОК2-10
	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	2	
	Правописание приставок. Правописание И – Ы после приставок Правописание сложных слов. Употребление буквы Ъ. Практические занятия Изучение правил написания слов. Составление алгоритмов и таблиц по орфографии. Выполнение упражнений.	2	
	Самостоятельная работа №5: <i>Подготовка доклада «Способы образования слов в русском языке (морфемные и неморфемные)». Составление и заполнение таблицы «Правописание сложных слов». Строение русского слова. Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Способы образования (морфемные и неморфемные). Словообразовательные нормы.</i>	2	ОК5,6,9,10
	Контрольная работа по разделу. Тест	2	
Раздел 5. Морфемика и словообразование(4Ч)			
Тема 5.1 Морфемный состав слова	Содержание учебного материала Морфемика. Понятие морфемы как значимой части слова. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. Практические занятия Изучение морфемного состава слов.	2	ОК 4,5,9

	Морфемный разбор слова. Работа со словарями. Выполнение упражнений		
Тема 5.2 Способы словообразования	Содержание учебного материала Словообразование. Способы словообразования Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Практические занятия Изучение способов словообразования. Составление таблицы «Способы словообразования». Словообразовательный разбор слов. Выполнение упражнений.	2	ОК 4,5,9
	Самостоятельная работа №7: <i>Подготовка доклада (по выбору): «Части речи (самостоятельные и служебные). Имя существительное как часть речи», «Правописание имен существительных».</i> <i>Выполнение упражнения №222. Подготовка доклада (презентации) по теме «Имя прилагательное. Особенности употребления имен прилагательных». Выполнение упражнения №244. Разработка электронной презентации на тему «Глагол как часть речи. Ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий». Морфологический разбор глагола. Выполнение упражнения № 290. Подготовить презентацию по теме «Наречие как часть речи. Особенности употребления наречий». Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи (самостоятельные и служебные). Морфологические нормы. Основные виды морфологических ошибок.</i>	2	ОК5,6,9,10
Раздел 6. Морфология и орфография			
Тема 6.1. Самостоятельные и служебные части речи, их правописание	Содержание учебного материала		ОК 4,5,9
	Морфология. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное.	2	

	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Практическая работа : Изучение грамматических признаков и правописания самостоятельных частей речи.		
	Самостоятельная работа студента № 8: - прочитать стихотворение О.Мандельштама «Звук осторожный и глухой». Выписать из стихотворения имена существительные и сделать морфологический разбор (не менее двух).	2	ОК5,6,9,10
Тема 6.2. Имя прилагательное	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Практическая работа: Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	2	ОК 4,5,9
Тема 6.3. Имя числительное.	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Практическая работа: Правописание числительных. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	2	ОК 4,5,9
Тема 6.4. Местоимение.	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Практическая работа: Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2	ОК 4,5,9

	Самостоятельная работа студента № 9: - провести наблюдение над использованием местоимений для создания комических эффектов на примере произведений А.П. Чехова "Вишневый сад"; - анализ произведений А. Блока: Стилистическое использование местоимений в художественной речи; - провести наблюдение над ролью языковых средств создания эпитетов и использования постоянных эпитетов в произведениях фольклора; - подбор примеров стилистического использования имен числительных в художественной речи на примере произведений: А. Пушкин "Пиковая дама", Н. Некрасов "Вчерашний день, в часу шестом...", А. Блок "Двенадцать".	2	ОК5,6,9,10
Тема 6.5. Глагол. Причастие. Деепричастие.	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола. Практическая работа: Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Особенности построения предложений с причастиями и деепричастиями	2	ОК 4,5,9
	Самостоятельная работа студента № 10: - объяснить для каких целей в художественных текстах глаголы одного времени могут использоваться в значении другого времени на примере произведений Л. Толстого; - привести примеры стилистической функции имен и фамилий героев в художественных произведениях Ф.М.Достоевского.	2	ОК5,6,9,10
Тема 6.6. Наречие.	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.	2	ОК 4,5,9

	Практическая работа: Правописание наречий. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
Тема 6.7. Служебные части речи, их правописание	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Практическая работа» Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	2	ОК 4,5,9
	Самостоятельная работа студента №11: - выписать из рассказа И.Бунина «Легкое дыхание», сочетания существительных и местоимений с предлогами, распределяя их на две группы: 1) с непроизводными предлогами; 2) с производными предлогами. - роль служебных слов и междометий в передачи эмоций и чувств из произведений А. С.Пушкина, Н.В. Гоголя, Ф. И.Тютчева, А. Куприна, А. П.Чехова (подбор примеров) Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	2	ОК 4,5,9
	Самостоятельная работа студента № 12: - роль служебных слов и междометий в передачи эмоций и чувств из произведений А. С.Пушкина, Н.В. Гоголя, Ф. И.Тютчева, А. Куприна, А. П.Чехова (подбор примеров)	2	ОК 4,5,9
Раздел 7 . Синтаксис и пунктуация			

Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса	Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Предложение. Прямой и обратный порядок слов. Практические занятия Изучение видов простых предложений. Составление таблицы «Виды предложений». Составление схем по теме «Знаки препинания в простом предложении». Синтаксический разбор простых предложений. Выполнение упражнений.	2	ОК 4,5,9
Тема 7.2. Простое предложение	Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Виды односоставных предложений. Полные и неполные предложения. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными, обособленными и уточняющими членами предложения. Знаки препинания при них. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении и междометии. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, цитатах, диалоге.	2	ОК 4,5,9
	Самостоятельная работа студента №13: - подбор примеров экспрессивного использования однородных членов предложения в художественном тексте на примере произведений Н. Рубцова, А. Чехова, Л. Толстого. - характеристика интонационных особенностей восклицательных предложений и их употребления в речи на примере произведений А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова, А.П. Чехова - анализ отрывка с указанием примеров инверсии как изобразительного средства языка в произведениях А. Пушкина "Евгений Онегин", "Осень"	2	
Тема 7.3.Сложное	Содержание учебного материала		

предложение	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2	ОК 4,5,9
	Практические занятия Изучение видов сложных предложений. Составление таблицы «Виды сложных предложений». Составление схем по теме «Знаки препинания в сложных предложениях» Синтаксический разбор сложных предложений. Выполнение упражнений Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	ОК 4,5,9
	Самостоятельная работа студента № 14: - составить три сложноподчиненных предложения с придаточными места на тему «Петербург М.Ю.Лермонтова»; - характеристика интонационных особенностей вопросительных предложений: риторический вопрос и его художественные функции в произведениях М. Лермонтова, В. Маяковского, С. Есенина.	2	
	Контрольная работа по разделу. Тест.	2	
	Всего по дисциплине	90	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации учебной программы дисциплины «Русский язык» имеется учебный кабинет русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- учебная мебель,
- рабочее место учителя,
- доска,
- ящики для хранения таблиц.

Технические средства обучения:

- телевизор,
- экспозиционный экран,
- аудио-центр,
- мультимедиапроектор,
- компьютер,
- принтер, сканер.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык 2016 ОИЦ «Академия»
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. Пособие для подготовки к ЕГЭ 2016 ОИЦ «Академия»
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и литература. Литература. Практикум 2016 ОИЦ «Академия»

Дополнительные источники

1. «Все правила русского языка» - Изд.: АСТ, Астрель, 2013
2. «Современная русская речь. Состояние и функционирование»-Изд.: Эксмо, 2014

Интернет-ресурсы

1. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
2. Дистанционная поддержка учителей- словесников: - <http://www.ipk>.

Методические разработки:

1. Сложноподчиненное предложение (деловая игра «Слет специалистов» с мультимедийным приложением)
2. Степени сравнения наречий (систематизация изученного материала с мультимедийным приложением)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего контроля знаний, осуществляемого в виде тестирования, в форме устного и письменного опросов по контрольным вопросам соответствующих разделов, в ходе выполнения студентами индивидуальных заданий (доклады, рефераты).

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
В результате освоения дисциплины студент должен продемонстрировать предметные результаты освоения учебной дисциплины «Русский язык»: - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Оперативный контроль: - тестирование, аудиторные контрольные работы;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	Оперативный контроль: - в форме защиты проектов
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	Оперативный контроль: - в форме защиты практических занятий; - тестирование
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	Входной контроль: собеседование Рубежный контроль: - аудиторная контрольная работа; - тестирование
- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой	Оперативный контроль: - в форме защиты практических занятий
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	Оперативный контроль: - творческая работа.
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения	Оперативный контроль: - практическая творческая работа (исследование).
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Оперативный контроль: - творческая работа.

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	Оперативный контроль: - в форме защиты проектов
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	Оперативный контроль: - в форме защиты практических занятий; - тестирование Итоговый контроль: - комплексный экзамен

Оценочные средства для всех видов контроля отражены в фонде оценочных средств (ФОС) по данной учебной дисциплине.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность предметных результатов, но и развитие личностных и метапредметных результатов обучения.

Результаты (личностные и метапредметные)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Личностные результаты		
российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;	- проявление гражданственности, патриотизма; - знание истории своей страны; - демонстрация поведения, достойного гражданина РФ	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; - готовность к служению Отечеству, его защите;	- проявление активной жизненной позиции; - проявление уважения к национальным и культурным традициям народов РФ; - уважение общечеловеческих и демократических ценностей - демонстрация готовности к исполнению воинского долга	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Своевременность постановки на воинский учет Проведение воинских сборов
сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с	- демонстрация сформированности мировоззрения, отвечающего современным реалиям; - проявление общественного сознания; - воспитанность и тактичность; - демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы

общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;		
толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения; - сотрудничество со сверстниками и преподавателями при выполнении различного рода деятельности	Успешное прохождение учебной практики. Участие в коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях
готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	- демонстрация желания учиться; - сознательное отношение к продолжению образования в ВУЗе	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;	- умение ценить прекрасное;	Творческие и исследовательские проекты Дизайн-проекты по благоустройству
принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков; - бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;	- готовность вести здоровый образ жизни; - занятия в спортивных секциях; - отказ от курения, употребления алкоголя; - забота о своём здоровье и здоровье окружающих; - оказание первой помощи	Спортивно-массовые мероприятия Дни здоровья

осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;	- демонстрация интереса к будущей профессии; - выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач	Занятия по специальным дисциплинам Учебная практика Творческие проекты
-сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;	- экологическое мировоззрение; - знание основ рационального природопользования и охраны природы	Мероприятия по озеленению территории. Экологические проекты
ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;	- уважение к семейным ценностям; - ответственное отношение к созданию семьи	Внеклассные мероприятия, посвящённые институту семьи. Мероприятия, проводимые «Молодёжь+»
метапредметные результаты		
- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	- организация самостоятельных занятий в ходе изучения общеобразовательных дисциплин; - умение планировать собственную деятельность; - осуществление контроля и корректировки своей деятельности; - использование различных ресурсов для достижения поставленных целей	Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; открытые защиты проектных работ
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	- демонстрация коммуникативных способностей; - умение вести диалог, учитывая позицию других участников деятельности; - умение разрешить конфликтную ситуацию	Наблюдение за ролью обучающегося в группе; портфолио

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	- демонстрация способностей к учебно-исследовательской и проектной деятельности; - использование различных методов решения практических задач	Семинары Учебно-практические конференции Конкурсы Олимпиады
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	- эффективный поиск необходимой информации; - использование различных источников информации, включая электронные; - демонстрация способности самостоятельно использовать необходимую информацию для выполнения поставленных учебных задач; - соблюдение техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.	Подготовка рефератов, докладов, курсовое проектирование, использование электронных источников. Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных сетях.
- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;	- сформированность представлений о различных социальных институтах и их функциях в обществе (институте семьи, институте образования, институте здравоохранения, институте государственной власти, институте парламентаризма, институте частной собственности, институте религии и т. д.)	Деловые игры-моделирование социальных и профессиональных ситуаций.
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;	- демонстрация способности самостоятельно давать оценку ситуации и находить выход из неё; - самоанализ и коррекция результатов собственной работы	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.	- умение оценивать свою собственную деятельность, анализировать и делать правильные выводы	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
---	---	---

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 24796901158842737022784036765956054387186855816

Владелец Алешина Ирина Андреевна

Действителен с 10.05.2023 по 09.05.2024