

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Саратовской области
«Саратовский колледж водного транспорта, строительства и сервиса»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

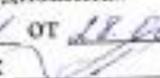
ПМ.02 Дефектация швейных изделий

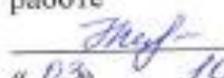
Профессия: 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий

Квалификация выпускника: Мастер по изготовлению швейных изделий

Форма обучения: очная

Фонд оценочных средств разработан на основе рабочей программы **ПМ.02 Дефектация швейных изделий** в соответствии с требованиями ФГОС СПО по профессии 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий, утвержденного приказом Минпросвещения России от 26 сентября 2023 г. № 720 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий» (Зарегистрирован 02.11.2023 № 75814)

РАССМОТРЕНО на заседании ЦК
«Легкой промышленности и сервиса,
графического дизайна»
Протокол № 1 от 18.08.2024 г
Председатель:  Бобровицкая О.В.

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебной
работе
 Т.С.Теплякова
« 03 » 10 2024 г.

Составитель(и) (автор): Князева О.В., преподаватель ГАПОУ СО
«СКВТСиС»

1. Паспорт фонда оценочных средств

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности «Дефектация швейных изделий» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Дефектация швейных изделий
ПК 2.1.	Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия
ПК 2.2.	Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий
ПК 2.3.	Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	проверки качества узлов и готовых швейных изделий; анализа правильности выполняемых работ по изготовлению узлов и швейных изделий с учетом свойств тканей, из которых они изготавливаются; устранения дефектов;
Уметь	пользоваться нормативно-технологической документацией; распознавать дефекты и выявлять причины их возникновения; подбирать рациональные методы обработки в соответствии с изготавливаемыми изделиями;
Знать	формы и методы контроля качества продукции;

	<p>перечень возможных дефектов (технологические, конструктивные и текстильные);</p> <p>причины возникновения дефектов;</p> <p>способы устранения дефектов;</p> <p>обработку изделий различных ассортиментных групп;</p>
--	---

Кодификатор оценочных средств (примерный перечень и краткая характеристика оценочных средств)

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	2	3	4
	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Описание темы (проблемы), концепции, роли и ожидаемого результата игры
2	Задания для самостоятельной работы	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Комплект заданий
3	Зачет	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
4	Кейс-задания	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Комплект кейс-заданий

5	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
6	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
7	Портфолио	Целевая подборка работ обучающегося, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио
8	Программы компьютерного тестирования Электронный практикум Виртуальные лабораторные работы	Средства, позволяющие оперативно получить объективную информацию об усвоении обучающимися контролируемого материала, возможность детально и персонафицировано представить эту информацию	Перечень компьютерных тестов, электронных практикумов, виртуальных лабораторных работ
9	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может	Темы групповых и/или индивидуальных проектов

		выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	
10	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.	Образец рабочей тетради
11	Разноуровневые задачи и задания	<p>Различают задачи и задания:</p> <p>а) ознакомительного, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;</p> <p>б) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно следственных связей;</p> <p>в) продуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать</p>	Комплект разноуровневых задач и заданий

		собственную точку зрения, выполнять проблемные задания.	
12	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на	Темы рефератов
13	Сообщение Доклад	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
14	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний	Вопросы по темам/разделам УД, ПМ

		обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	
15	Типовое задание	Стандартные задания, позволяющие проверить умение решать как учебные, так и профессиональные задачи. Содержание заданий должно максимально соответствовать видам профессиональной деятельности	Комплект типовых заданий
16	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться индивидуально или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
17	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Комплект тестовых заданий
18	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе

2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ КУРСА

Предметом оценки освоения профессионального модуля являются общие и профессиональные компетенции, умения, знания.

Соотношение типов задания и критериев оценки представлено в таблице

№	Тип (вид) задания	Критерии оценки
1	Тесты	Таблица 1. Шкала оценки образовательных достижений
2	Устные ответы	Таблица 2. Критерии и нормы оценки устных ответов
3	Практическая работа	Выполнение не менее 80% положительная оценка
4	Проверка конспектов, рефератов, творческих работ, презентаций	Соответствие содержания работы заявленной теме; правилам оформления работы

Таблица 1 Шкала оценки образовательных достижений (тестов)

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
89 ÷ 80	4	хорошо
79 ÷ 70	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

Таблица 2 Критерии и нормы оценки устных ответов

«5»	за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающиеся легко ориентируются, за умение связывать теорию с практикой, высказывать и обосновывать свои суждения. Отличная отметка предполагает грамотное, логическое изложение ответа
«4»	если обучающийся полно освоил материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа имеют отдельные недостатки

«3»	если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, не умеет доказательно обосновывать свои суждения
«2»	если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Критерии и нормы оценки на дифференцированном зачете, экзамене

Оценки **«отлично»** заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять практическое задание, усвоивший общие и профессиональные компетенции, соответствующие ФГОС, усвоивший взаимосвязь основных понятий тем и их значение для приобретаемой специальности, проявивший творческие способности. Обучающийся освещает различные вопросы программного материала, делает содержательные выводы, демонстрирует знание специальной литературы в рамках учебного методического комплекса и дополнительных источников информации, в том числе Интернет - ресурсов.

На оценку **«хорошо»** оценивается ответ, если обучающийся при ответе продемонстрировал системные знания и умения по поставленным вопросам. Содержание вопроса изложил связно, грамотным языком, раскрыл последовательно суть изученного материала, демонстрируя прочность полученных знаний и умений, но при ответе были допущены незначительные ошибки, нарушалась последовательность изложения или отсутствовали некоторые несущественные элементы содержания тем.

Оценки **«удовлетворительно»** заслуживает обучающийся, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности/профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой, но, у

обучающегося обнаружены неточности в развернутом раскрытии понятий, терминов, определений, план ответа выстроен непоследовательно, в ответе допущены погрешности, исправленные под руководством преподавателя.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если в ответе обнаружены пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, недостаточно раскрыты понятия, термины, допущены принципиальные ошибки в выполнении практических заданий. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

1. Вопросы и задания для текущего контроля

Тема 1.1. Подготовка изделия к примерке, проведение примерки и дошив изделия после примерки.

1. В чем заключается отличие явных дефектов швейного изделия от скрытых? Приведите примеры.
2. На каких этапах технологического процесса могут возникнуть дефекты швейного изделия?
3. Какие дефекты чаще всего возникают на стадии проектирования швейного изделия?
4. Как называются дефекты, если допущены ошибки при разработке конструкции или в процессе наметки деталей на материале?

Тема 1.2. Конструктивные дефекты одежды

1. По каким критериям выполняют анализ готового изделия?
2. Что значит привести соответствие модели ее назначению?
3. Что значит не нарушить композицию модели?
4. Когда возникают конструктивные ошибки?
5. Когда можно определить конструктивные ошибки?
6. Как можно устранить возникшие конструктивные ошибки?
7. Что является основными показателями хорошей посадки плечевого изделия?
8. Как характеризуется изделие высокого качества?
9. На какие 6 групп подразделяют конструктивные дефекты?

Тема 2.3. Технологические дефекты одежды

1. Как можно скорректировать особенности фигуры?
2. Какие недостатки можно скрыть с помощью просторной одежды?
3. Какие недостатки можно скрыть, используя оптические иллюзии?
4. Какие недостатки можно скрыть, сбалансировав фигуру посредством «доставивания» недостающей части?
5. Какие недостатки можно скрыть, выделив с помощью акцентов достоинства фигуры?
6. Составьте план анализа модели швейного изделия.

7. В чем заключается роль композиционного центра модели швейного изделия?

8. Как в моделировании называют прием, применяемый для визуальной коррекции фигуры?

9. Какие линии применяются при создании композиции модели швейного изделия?

10. Какая женская фигура считается «сбалансированной» и какие приемы моделирования позволяют этого добиться?

11. Дайте рекомендации по подбору моделей одежды для фигур с широкими бедрами и узкими плечами.

12. Чего следует избегать при проектировании одежды для фигур с широким плечевым поясом и плоскими бедрами?

13. Какие рекомендации необходимо учитывать женщинам больших размеров?

14. Как рост фигуры учитывается при проектировании или выборе швейного изделия?

15. Учитывается ли при проектировании модели одежды на индивидуальную фигуру осанка?

16. Какие приемы в моделировании швейных изделий позволяют скорректировать длину шеи?

17. Какие виды рисунков материала относятся к «трудным» при моделировании швейного изделия?

14. Что может вызвать появление технологических дефектов?

15. К появлению каких дефектов приводит неправильное оформление припусков на швы?

16. Когда возникают конструктивные ошибки?

17. Когда можно определить конструктивные ошибки?

18. Как можно устранить возникшие конструктивные ошибки?

19. Что является основными показателями хорошей посадки плечевого изделия?

20. Как характеризуется изделие высокого качества?

21. На какие 6 групп подразделяют конструктивные дефекты?
22. Как устранить дефект - поперечные заломы у пояса на заднем полотнище юбки?
23. Как устранить дефект – юбка широка по линии бедер?
24. Как устранить дефект – юбка спереди прилегает к ногам?
25. Как устранить дефект – юбка сзади прилегает к ногам?
26. Как устранить дефект – юбка широка в поясе?
27. Как устранить дефект – брюки широки в поясе?
28. Как устранить дефект – веерные заломы в области под ягодичной складки?
29. Как устранить дефект – горизонтальные складки по линии бедер и выше брюки узки по линии талии?
30. Как устранить дефект – брюки широки в бедрах?
31. Как устранить дефект – излишнее провисание среднего шва в нижней части брюк?
32. Как устранить дефект – сгибы передних половинок смещены внутрь?
33. Как устранить дефект – сгибы передних половинок смещены наружу?
34. Как устранить дефект – слабина на задних половинках брюк у линии притачивания пояса?
35. Как исправить дефект – спинка в области талии не прилегает косые залом от вытачек и боковых швов?
36. Как исправить дефект – плечевые швы перемещаются в сторону переда спинка при этом вздергивается?
37. Как исправить дефект – полочки далеко заходят одна на другую?
38. Как исправить дефект – полочки расходятся внизу?
39. Как исправит дефект – пройма спинки отстает и не прилегает к фигуре?
40. Как исправить дефект – пройма переда отстает и не прилегает к фигуре?

41. Как исправить дефект – поперечные заломы на передней части оката?

2. Вопросы и задания для итогового контроля

Теоретическая часть

1. Перечислить дефекты обработки швейных изделий.
2. Перечислить явные дефекты изделий одежды.
3. Классификация дефектов.
4. Дефекты проектирования моделей и причины их возникновения.
5. Конструктивные дефекты, перечислить их группы.
6. Причины возникновения конструктивных дефектов.
7. Технологические дефекты изготовления одежды. Причины их возникновения.
8. Перечислить группы технологических дефектов.
9. Отличия явных дефектов швейного изделия от скрытых.
10. Этапы технологического процесса, на которых могут возникнуть дефекты швейного изделия.
11. Дефекты, которые чаще всего возникают на стадии проектирования швейного изделия.
12. Дефекты, когда допущены ошибки при разработке конструкции или в процессе намелки деталей на материале.
13. Дефекты, появление которых, приводит к неправильному оформлению припусков на швы.
14. Причины, вызывающие появление технологических дефектов.
15. Способы коррекции особенностей фигуры при проектировании одежды.
16. Основные группы рисунков на ткани.
17. Роль композиционного центра модели швейного изделия.
18. Прием моделирования, который применяют для визуальной коррекции фигуры.
19. Приемы моделирования, позволяющие добиться «сбалансированной» женской фигуры.

20. Рекомендации по подбору моделей одежды для фигур с широкими бедрами и узкими плечами.

21. Виды рисунков материала, относящиеся к «трудным» при моделировании швейного изделия.

22. Приемы, в моделировании швейных изделий позволяющие скорректировать длину шеи.

23. Влияние осанки при проектировании модели одежды на индивидуальную фигуру.

24. Дать рекомендации при выборе или создании одежды, женщинам больших размеров.

25. Рекомендации по подбору моделей одежды для фигур с узкими бедрами и широкими плечами.

26. Перечислить, чего следует избегать при проектировании одежды для фигур с широким плечевым поясом и плоскими бедрами.

27. Учёт роста фигуры при проектировании или выборе швейного изделия.

28. Раскрыть известные вам критерии качества посадки.

29. Признаки, характеризующие качество раскроенного швейного изделия.

30. Перечислить дефекты, допущенные при раскрое материалов, которые нельзя устранить. Привести примеры.

31. Наиболее распространенные пороки текстильных материалов. Допускается ли наличие пороков материала на деталях раскроенного швейного изделия?

32. Назначение операции по декатированию материалов. Материалы не рекомендуемые к декатированию.

33. Особенности раскроя материалов, имеющих на лицевой поверхности ворс.

34. Определение участков, на которых требуется обеспечить согласование рисунка материала на этапе раскроя.

35. Раскрыть нарушения, которые чаще всего приводят к появлению технологических дефектов швейных изделий.

36. Причины нарушений равновесного положения деталей и всего изделия. Приведите примеры.

37. Назвать положение в плечевых изделиях классического стиля которое, должны занимать основные детали становой части.
38. Наиболее распространенные причины возникновения дефектов, связанных с нарушением равновесного положения изделия.
39. Раскрыть сочетание приемов, используемых для устранения дефектов балансового нарушения изделия.
40. При оценке равновесного положения брюк проверяют: ...
41. Что может показать правильный баланс юбки?
42. Примеры дефектов, вызванных излишком размеров изделия или детали
43. Технологические приемы, используемые при устранении конструктивных дефектов. Приведите примеры.
44. Раскрыть внешние проявления несоответствия размеров швейного изделия или деталей в динамике.
45. Дефекты, которые могут встречаться только в плечевых изделиях. Привести пример.
46. Дефекты, которые могут встречаться только в поясных изделиях. Привести пример.
47. Причины, которые чаще всего вызывают несовпадение объемной формы изделия (или деталей) и фигуры человека.
48. Общая характеристика дефектов, связанных с недостатком размеров изделия или детали. Приведите примеры.
49. Примеры дефектов, вызванных излишком размеров изделия или детали.
50. Наиболее распространенная причина появления дефектов, проявляющихся в виде перекосов на поверхности изделия или детали.

Практические задания

Задание 1. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 1).

Карточка № 1

Наклонные заломы в области талии, идущие от бокового шва вверх



Задание 20. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 2).

Карточка № 2

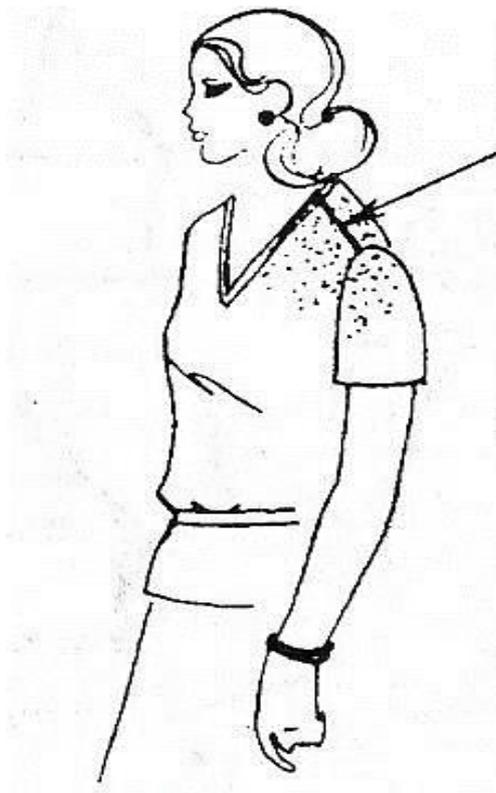
Горизонтальный залом на лифе в виде напуска



Задание 3. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 3).

Карточка № 3

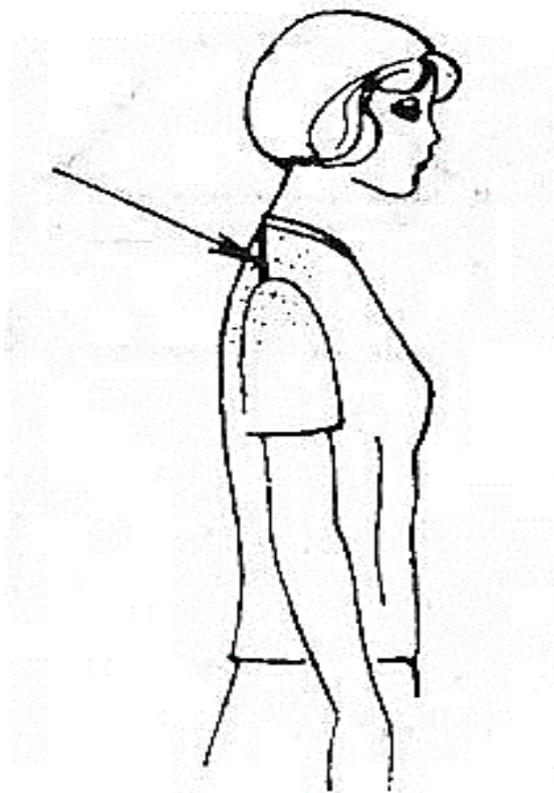
Плечевые швы перемещаются в сторону переда



Задание 4. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 4).

Карточка № 4

Плечевые швы перемещаются в сторону спинки



Задание 5. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 5).

Карточка № 5

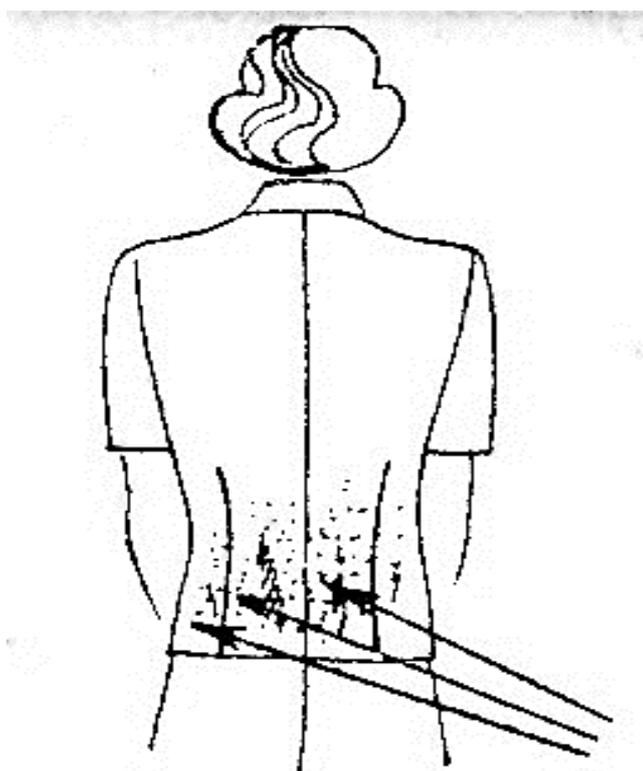
Слабина по рельефу выше уровня груди



Задание 6. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 6).

Карточка № 6

Спинка в области талии не прилегает, косые заломы от вытачек и боковых швов



Задание 7. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 7).

Карточка № 7

Наклонные заломы вверх и вниз от шва соединения деталей



Задание 8. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 8).

Карточка № 8

Поперечные заломы на передней части оката рукава



Задание 9. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 9).

Карточка № 9

Заломы от вершины оката рукава по направлению к полочке и спинке



Задание 10. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 10).

Карточка № 10

Изделие по пройме спинки не прилегает к фигуре



Задание 11. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 11).

Карточка № 11

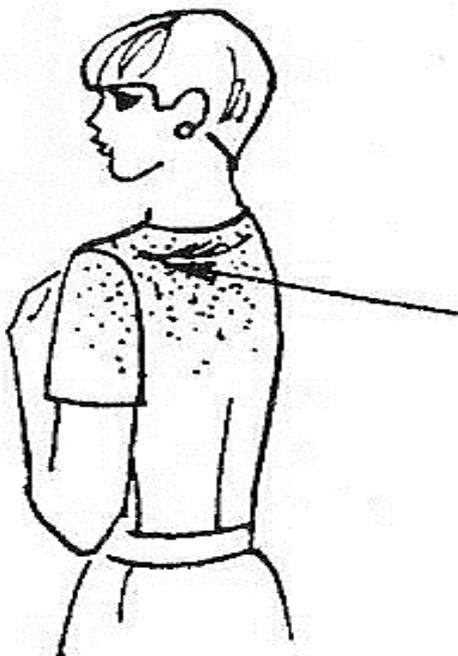
Изделие по пройме полочки не прилегает к фигуре



Задание 12. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 12).

Карточка № 12

Горизонтальные заломы на спинке от плечевого шва к горловине



Задание 31. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 13).

Карточка № 13

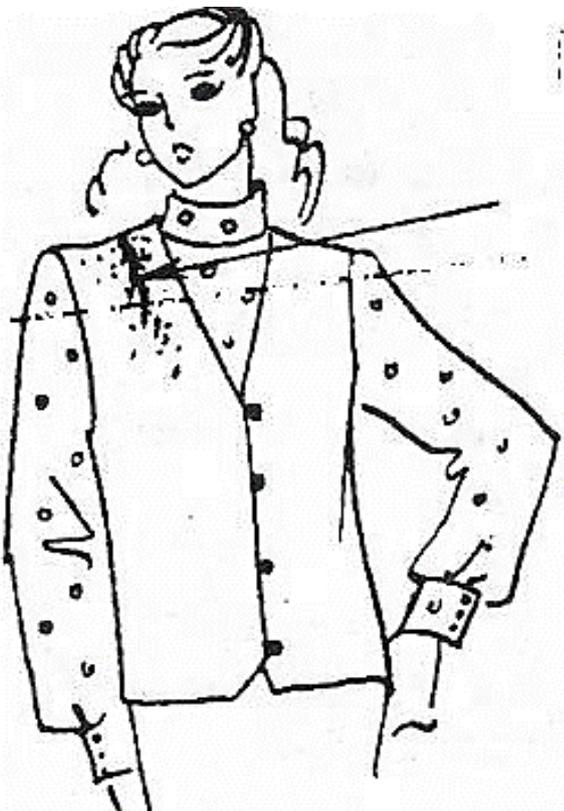
Наклонные заломы на полочке от вершины плечевого шва и горловины



Задание 14. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 14).

Карточка № 14

Наклонные заломы на полочке от вершины плечевого шва и горловины



Задание 15. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 15).

Карточка № 15

Поперечные заломы переда у горловины на уровне плеч



Задание 16. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 16).

Карточка № 16

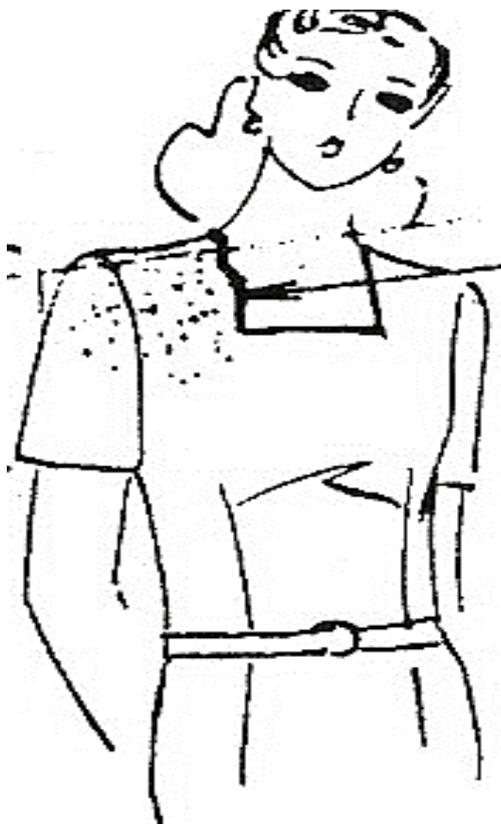
Наклонные заломы, идущие от передней вытачки на полочке вверх



Задание 17. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 17).

Карточка № 17

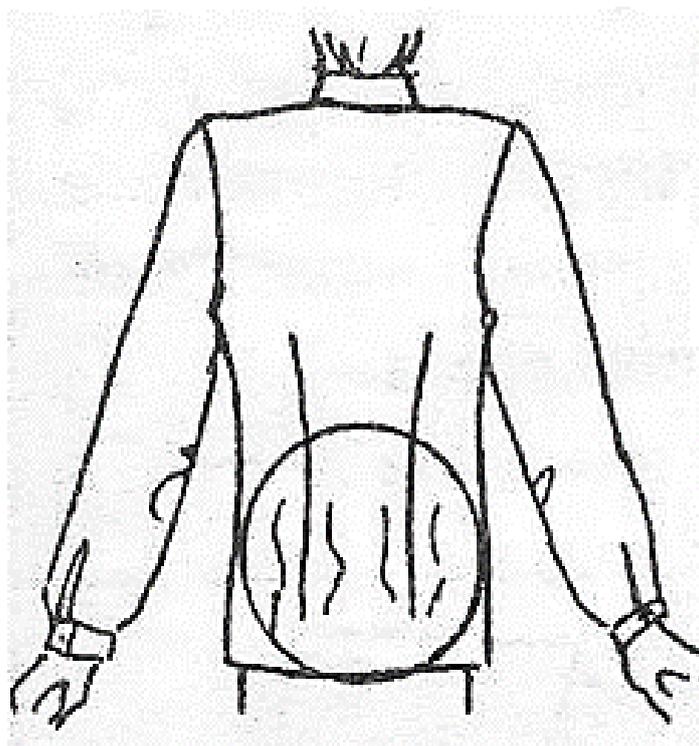
Изделие не прилегает к фигуре по вырезу горловины



Задание 18. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 18)

Карточка № 18

Спинка в области талии не прилегает, косые заломы от вытачек и боковых швов



Задание 19. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 19).

Карточка № 19

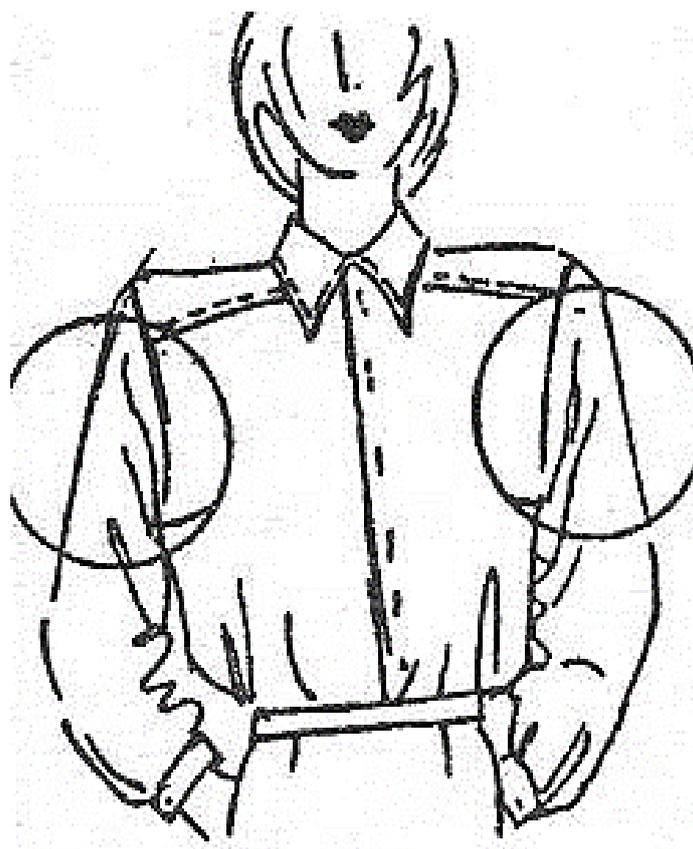
Наклонные заломы на полочке от вершины плечевого шва и горловины



Задание 20. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 20).

Карточка № 20

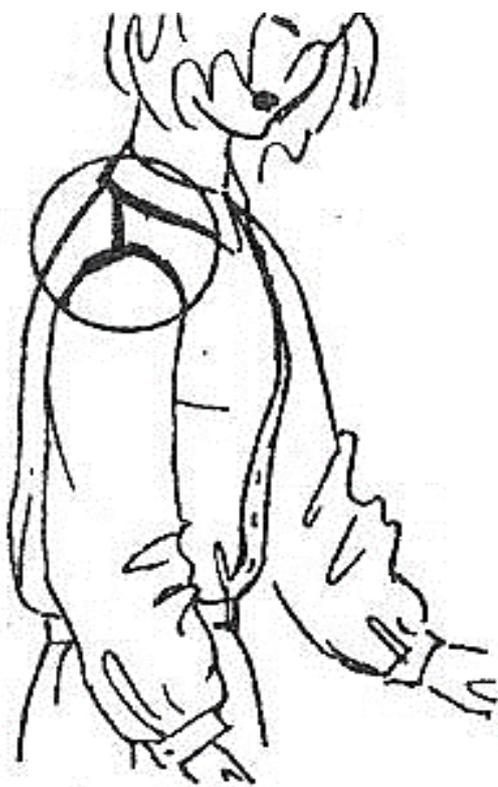
Заломы от вершины оката рукава по направлению к полочке и спинке



Задание 21. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 21).

Карточка № 21

Плечевые швы перемещаются в сторону спинки



Задание 22. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 22).

Карточка № 22

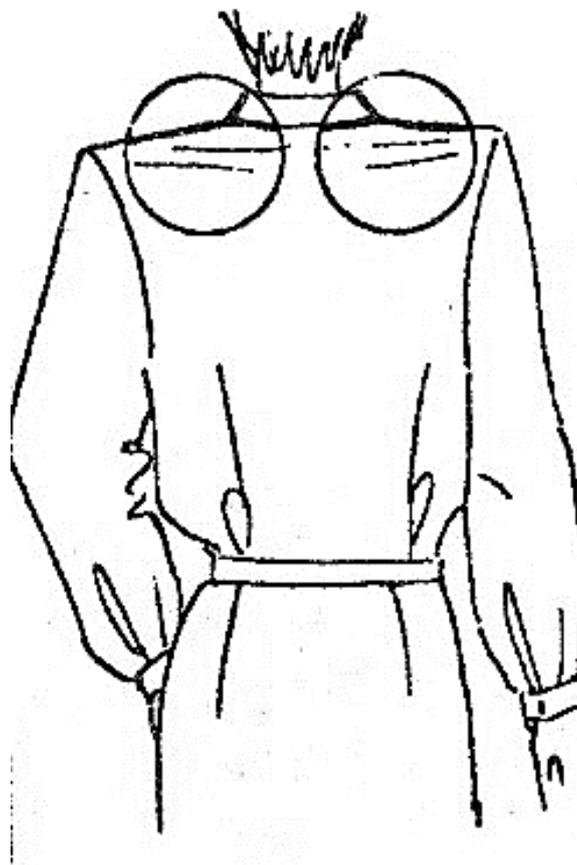
Плечевые швы перемещаются в сторону переда



Задание 23. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 23).

Карточка № 23

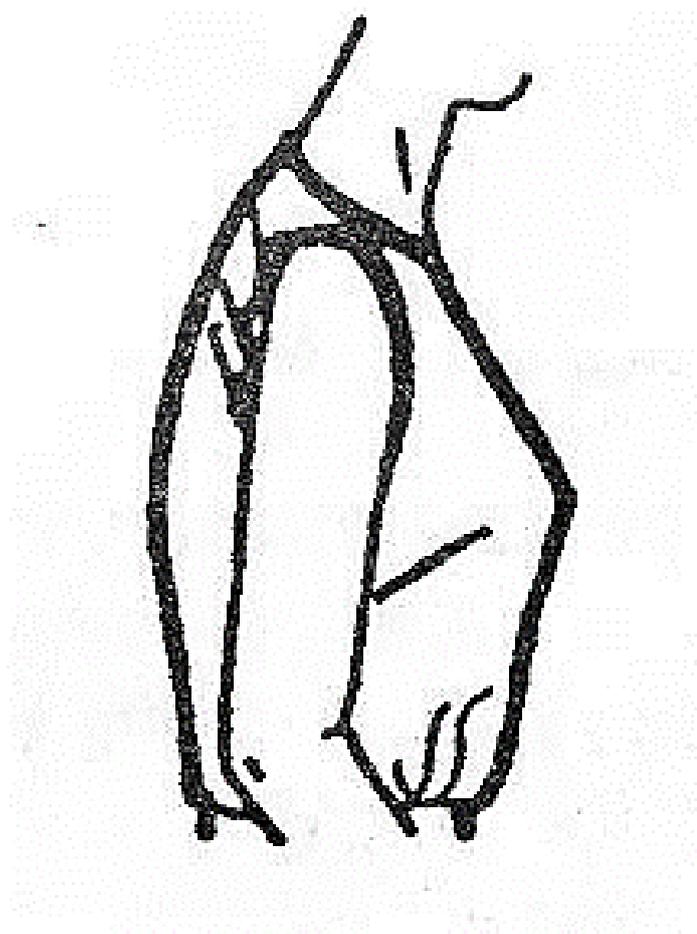
Горизонтальный залом на спинке от плечевого шва к горловине



Задание 24. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 24).

Карточка № 24

Пройма спинки отстаёт и не прилегает к фигуре



Задание 25. Описать причины возникновения дефекта и предложить способы его устранения (карточка № 25).

Карточка № 25

Низ рукава вздергивается

